CONAN®

KRONIEKEN VAN HYBORIA -1-

KURT BUSIEK
CARY NORD
DAVE STEWART

CONAN®

KRONIEKEN VAN HYBORIA -1-

DE DOCHTER VAN DE IJSREUS

KURT BUSIEK CARY NORD DAVE STEWART

UNLIMITED IMAGINATION

DARK DRAGON BOOKS

WWW.DARKDRAGONBOOKS.COM

Schrijver: Kurt Busiek
Tekenaars: Cary Nord & Thomas Yeates
Kleur: Dave Stewart
Cover: Joseph Michael Linsner
Lettering: Thea Gemei
Vormgeving: Dark Dragon Design
US Publisher: Mike Richardson
US Editor: Scott Allie
Uitgever: Amin Gemei

ISBN: 978-94-6078-032-5

www.darkdragonbooks.com

Copyright Nederlandstalige uitgave © Uitgeverij Dark Dragon Books, Breda. Alle rechten voorbehouden. Conan® and the distinctive likenesses thereof are trademarks of Conan Properties International, LLC. Dark Horse Comics® and the Dark Horse logo are trademarks of Dark Horse Comics, Inc., registered in various categories and countries. All rights reserved.

Tussen de laatste twee ijstijden in - ten tijde van het voorgoed wegzinken van het legendarische continent Atlantis - ligt een tijd die wordt aangeduid als 'Het Hyborische tijdperk'. In deze tijd, de dageraad van onze tijd, leefde Conan de Cimmeriër. Geboren op het slagveld, de grootste krijger van zijn eeuw, leidt hij een leven als soldaat, huurling, piraat en bandiet. Conans bloedige zwaard is overal waar de strijd gaat. Hij wreekt, maar volgens zijn eigen wetten, want Conan is aan niemand verantwoording schuldig...

Naar een kaart van Robert E. Howard

PROLOOG
WAT EEN ELLENDIG LAND.
KILOMETER NA KILOMETER BEDEKT MET BOS EN MODDER, RUINES EN HIER EN DAAR EEN GROEPJE HUTTEN WAT DAN EEN DORP MOET VOORSTELLEN.
DE REGEN, DE VLIEGEN, DE VOCHTIGE LUCHT, DE MATTE WEZENLOZE BLIKKEN IN DE OGEN VAN DEGENEN DIE HIER WONEN ...
BWUUH.
VOOR 2 KOPERSTUKKEN BRAND IK DE BOEL PLAT, PIS OP DE OVERGEBLEVEN AS EN BEN ER KLAAR MEE.

MAAR VERHEVEN HOOGHEID, U BENT BELAST MET EEN HEILIGE PLICHT.
HET VERKENNEN EN INVENTARISEREN VAN DEZE NIEUW VEROVERDE GEBIEDEN...
INFORMATIE VERZAMELEN OM TERUGSTE STUREN NAAR...
ALSJEBLIEFT, WAZIR. IK BEN NIET DE IDIOOT WAAR MIN VADER ME VOOR HOUDT.
HIJ FLIRT MET ZIN NIEUWSTE BLANKE HOER EN STUURT MIJ WEG, ZODAT HIJ KAN BEDENKEN HOE HIJ MIJ EN MIN BROERS UIT DE WEG KAN RUIMEN.
WE STUREN BUITGEMAAKT GOUD EN GEKETENDE SLAVEN TERUG EN DAT IS HET ENIGE DAT TELT.
DE HISTORIE DIE DEZE GEBIEDEN OOIT GEKEND HEBBEN IS ALLANG VERGAAN EN DE BEVOLKING IS LOUTER EEN KUDDE IN STAND GEHOUDEN OM ZIJN ZAKKEN TE...
HOOGHEID! HOOGHEID!
IN DE RUINES
... HEBBEN WE EEN ONDERGRONDSE KAMER GEVONDEN.
ZEUGHTS ZOZO...
ALLE GODEN NOG AAN TOE. DUS DEZE GROEVE IS JULLIE ONTDEKKING?
SLAVEN...DE SPINNENWEBBEN?
ER KAN HIER NIETS ANDERS ZIJN DAN RATTEN, SPINNEN EN ANDER ONGEDIERTE.
ONGETWIJFELD SLANGEN.
IK KAN ME NIET VOORSTELLEN WAT HIER...
...HM.

GOED. MIJN GEZEGENDE VADER ZAL TEVREDEN ZIJN. LAAT DE MANNEN DE SCHAT IN KAART BRENGEN.
WAZIR, JE HEBT JE VERDIEPT IN DE GESCHIEDENIS VAN DEZE GEBIEDEN. WAT IS DIT VOOR EEN PLEK?
WE HEBBEN NOG GEEN TIJD GEHAD OM ALLE GESCHRIFTEN DIE WE VERDER OOSTWAARTS GEVONDEN HEBBEN TE ORDENEN, MIJN PRINS.
MAAR TOT ZOVER IK BEGREPEN HEB WAS DIT TARANTIA, EEN STAD VAN ...
MIJN PRINS...?

WAT IS DIT...?...
WAZIR!
DIT STANDBEELD... DEZE *MAN*. WIE *WAS* HIJ? EEN GENERAAL OF...?
MISSCHIEN...EEN LOKAAL STAMHOOFD OF EEN ONBEDUIDENDE *KONING*. HOOGHEID? EEN AL LANG GELEDEN *OVERLEDEN* BLOEDDORSTIGE BRUUT. NIETS OM U ZORGEN OVER TE MAKEN...
NEE, NEE, DEZE IS *KENNELIJK* ANDERS.
DE ANDERE BEELDEN EN PORTRETTEN DIE WE HEBBEN GEVONDEN TONEN *GOED GEGEMDE GOADELIJKE KONINGEN*, IN ZIJDE GETOOIDE *EGOTRIMMERS*, VERLIEFD OP HUN EIGEN SPIEGELBEELD.
DEZE MAN...HIJ ZIET ER ANDERS UIT. *RUIG*. GEVAARLIJK. *ECHT*.
ER IS IETS IN ZIJN *EXPRESSIE*, ZIJN OGEN.
KIJK... AAN DE *ONDERKANT* STAAT EEN INSCRIPTIE!
JIJ KUNT DEZE TEKENS ONTCIJFEREN, WAZIR. WAT *STAAT* ER?
SHEMA!
MET ZIN BLOTE HANDEN...!

HMM. ZIJN NAAM WAS "COMAN", EEN DOODGEWONE BOERENNAAM.
EN DE TEKENS ZIJN GEERODEERD. DE TAAL IS GROF... MAAR ALS IK HET GOED BEGRIJP STAAT ER...
"ALS DE NOOD HOOG IS EN DE SLANG SLAAT TOE, DAN ZAL HIJ... TERUGKOMEN"...?
HMM.
IK VRAAG ME AF. ZOU HIJ?
IK VERZEKER U HOOGHEID, DIT IS ABSOLUTE ONZIN. EEN STANDAARD LEGENDE.
DEZE PRIMITIEVE STAMMEN MAAKTEN VAN IEDERE SCHURKEN-AANVOERDER EEN HOOFDMAN, VAN IEDERE HOOFDMAN EEN KONING, EN VAN IEDERE KONING EEN GOD.
DEZE CONAN WAS ONGETWIJFELD SLECHTS EEN BRUIT DIE KORT HEERSTE OVER BANGE BOEREN DOOR MIDDEL VAN HET ZAAIEN VAN ANGST EN Z'N ZWAARD.
ZE RESPECTEERDEN HEM, VERLANGDEN NAAR ZIJN TERUGKEER.
IK WIL MEER OVER HEM WETEN.
HM? HOOGHEID, NOBELE PRINS, DIT KUNT U NIET MENEN...
VERTEL MIJ EENS NOBELE WAZIR,
WIE VAN ONS IS TROONOPVOLGER ZIJ HET KORTSTONDIG VAN HET MACHTIGSTE RIJK DAT DEZE WERELD KENT? WIE VAN ONS HEEFT DE LEIDING HIER?
EN WIE VAN ONS DIENT, ADVISEERT EN VOERT DE WIL UIT VAN DE ANDER?

REGEL HET, WAZIR!
AH, NOBELE WAZIR! HOE STAAT HET MET DE ONDERZOEKEN..?
IK ... DACHT DAT UW TIJDELIJKE NIEUWSGIERIGHEID INMIDDELS WEL VERDWENEN ZOU ZIJN, HOOGHEID...
WAT, MET ALLE WONDEREN WAAR DEZE VREUGDELOZE GEBIEDEN ME MEE BEZIGHOUDEN? NALWELIJKS.
BRENG ONS ALSJEBLIEFT ARLEIDING. OF HEB JE GEFAALD IN JE OPDRACHT?
NEE, HEER.
MAAR ER ZIJN MASSA'S GESCHRIFTEN OM DOOR TE WERKEN. DIE ZOGEHETEN NEWBO'ANIEN HADDEN EEN WARE PASSIE VOOR GESCHIEDSCHRIJVING...
...EN HET SORTEREN EN UITZOEKEN VAN DIVERSE OUDE SAAIE REKENINGEN VAN HUN GRAANHANDEL. HET VRAAGT TIJD EN .....
GA ER MEE DOOR
NATUURLIJK HOOGHEID.

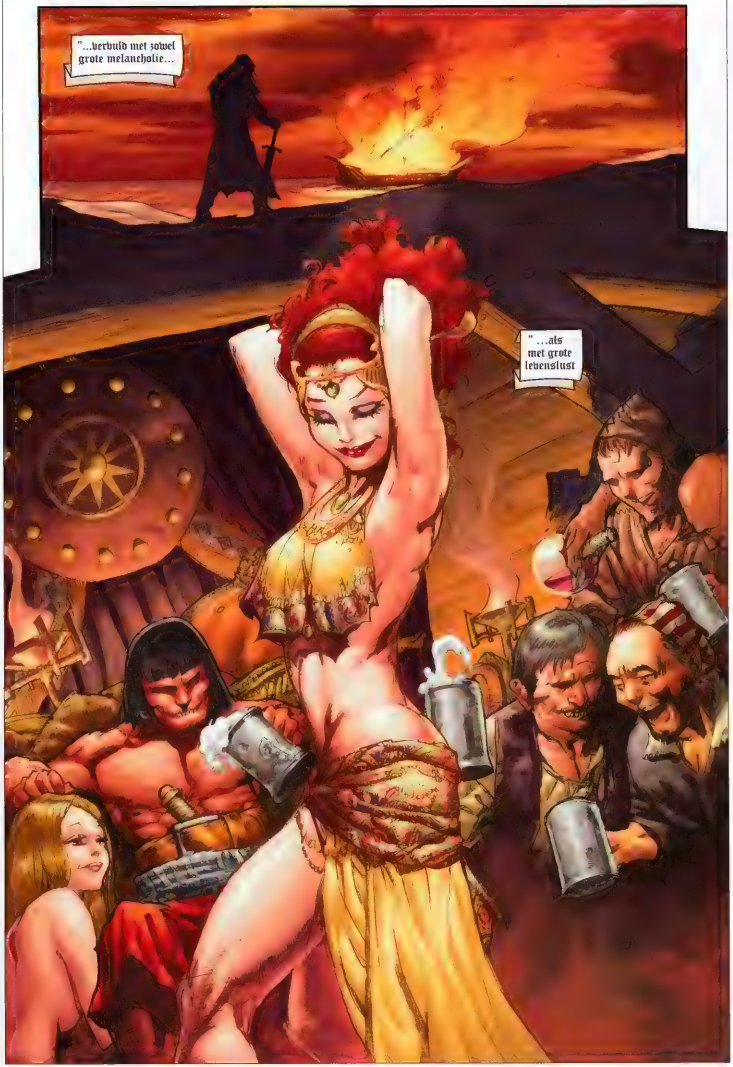
HET BLIJFT BIJGELOVIGE ONZIN, MAAR OM AAN UW WENS TE VOLDOEN HEB IK DE SCHRIFTGELEERDEN WAT UIT LATEN WERKEN.
DIT IS GEBASEERD OP WAT WE TOT NU TOE HEBBEN ONTDEKT OVER DEZE CONAN.
Weet Oh Prins
"…..dat tussen de jaren waarin de oceanen Atlantis en zijn fonkelende steden verswolgen en de jaren van de opkomst van de zonen van Arpas…
"…er een tijd was waar niemand zelfs maar van kon dromen.
"…toen schitterende koninkrijken verspreid lagen over de wereld als blauwe mantels onder de sterren…
"…Nemedia, Ophir, Brythunia, Hyperborea…

"...Zamora met zijn donkerharige vrouwen en torens met spinachtige geheimen...
"...Zingara met zijn ridderschap.
"...Koth, dat grensde aan de landelijke weidegronden van Shem...
"...Stygia met zijn vervloekte tombes...
"...Hyrkania wiens ridders staal, zijde en goud droegen.

"...Maar het machtigste koninkrijk ter wereld...
"...was Aquilonia, wiens oppermacht geen gelijke kende.
"In die tijd leefde Conan de Cimmeriër...

"...swartharig...
"...nors-kijkend...
"...het zwaard in de hand...

"...een dief...
"...een plunderaar...
"...een doder...


"...verbuld met zowel grote melancholie...
"...als met grote levenslust

"...die de met juwelen bezette tronen der aarde...

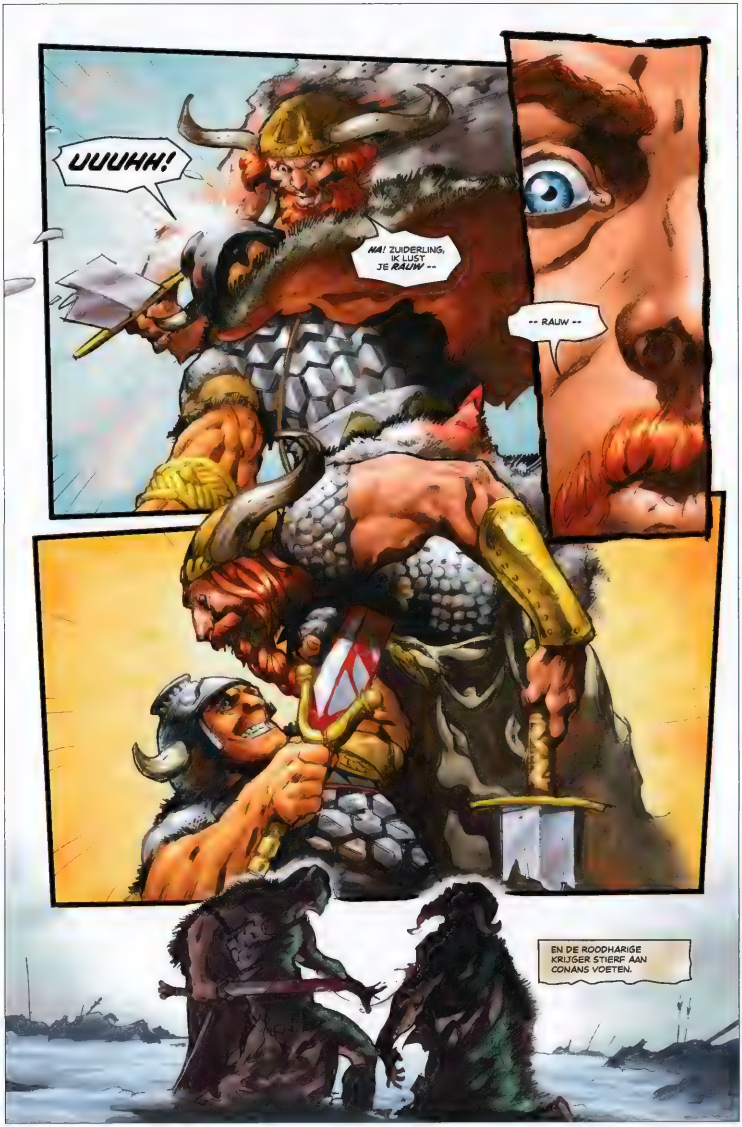
"...onder zijn gelaarsde voeten verplettert."

"ONDER ZIJN ...
ONDER ZIJN ..."

...GELAARSDE VOETEN VER...
WAZIR?
GAAT HET?
IK HERINNER U ER NOGMAALS AAN, HEER, DAT DIT ONBEWEZEN LEGENDES ZIJN, UIT ONBETROUWBARE BRONNEN.
HET KAN GOED ZIJN DAT DEZE CONAN NOOIT HEEFT BESTAAN. EN ZELFS ALS DAT WEL ZO WAS, ZIJN DEZE VERHALEN MET ZEKERHEID OVERDREVEN.
ZE ZIJN DUBBELZIN GEMAAKT TER VERHERLIJKING VAN ...
WAZIR.
IK WIL MEER HOREN.
GA DOOR.
ZUCHTS ZOALS U WENST, HEER.
"Tot op heden is slechts weinig bekend over de jonge jaren van de Cimmerier.
Jaren die hij doorbracht in de donkere dichtbeboste gebieden van zijn geboorteland...

"Hij was ongeveer zestien zomers oud toen hij voor het eerst over de grenzen trok naar het land van de Aesir ..."
- De Nemediaanse Kronieken -
HET WAPENGEKLETTER STIERF WEG. HET GESCHREEUW VAN DE SLACHTPARTIJ VERSTOMDE.
STILTE HEERSTE OVER DE BEBLOEDE SNEEUWVLAKTE.
STILTE, MAAR VOOR HOELANG . . .
VERTEL ME JE NAAM --

-- ZODAT MIJN BROEDERS IN VANAHEIM ZULLEN WETEN WIE DE LAATSTE WAS VAN WULFHERS TROEP DIE VIEL DOOR HET ZWAARD VAN HEIMDUL.
VANAHEIM?
NIET IN VANAHEIM -- MAAR IN WALHALLA ZUL JE JE BROEDERS VERTELLEN DAT JE CONAN VAN CIMMERIË HEBT ONTMOET.
NGAA--


UUUHH!
NA! ZUIDERLING, IK LUST JE RAUW --
-- RAUW --
EN DE ROODHARIGE KRIJGER STIERF AAN CONANS VOETEN.

DAARNA STOND CONAN OP. ZIJN SPIEREN WAREN ZUUR EN ZIJN LICHAAM EN WAPENUITRUSTING WAREN FLINK BESCHADIGD.
HIJ DRAAIDE ZICH OM --
-- EN EEN PLOTSELINGE VERMOEIDHEID OVERVIEL HEM.
DE DOCHTE
DE I

R VAN
ISRIEUS
CROM...

HIJ WENDDE ZICH AF VAN HET BLOEDIGE SLACHTVELD EN DE FELLE STRALEN VAN DE ZON BOORDEN ZICH ALS MESSEN IN ZIJN OGEN.
HIJ ZETTE EEN PAAR PASSEN --
-- EN DE GLOED VAN DE SNEEUW-VLAKTE --
-- WAS PLOTSELING VERDWENEN.
MIJN -- MIJN OGEN --
HAHAHA
WAT --?
LANGZAAM KLAARDE ZIJN BLIK -- MAAR ER HING EEN VREEMDE SFEER IN DE LUCHT DIE HIJ NIET KON PLAATSEN
HET WAS VREEMD, HOEWEL --

HAHAHAHAHAHAHA
— HIJ ER NIET LANG BIJ STIL STOND.

WIE -- WIE BEN JIJ?
WAAR KOM JE VANDAAN?
WAT DOET DAT ERTOE?
HAAR SPRANKELENDE LACH EN BETOVERENDE STEM WAREN ZOETER DAN EEN KABBELENDE BEEK --
-- MAAR BEIDE MET EEN ONDERTOON VAN WREDE SPOT.
ROEP JE MANNEN MAAR -- HOEWEL IK ME ZWAK VOEL, ZULLEN ZE ME NIET LEVEND KRIJGEN!
IK ZIE DAT JE EEN VANIR BENT EN --
HEB IK DAT GEZEGD DAN?
OPNIEUW RICHTTE HIJ ZIJN BLIK OP HAAR WILDE LOKKEN, WAARVAN HIJ DACHT DAT ZE ROOD WAREN --
-- MAAR DE ZONNESTRALEN ZETTEN ZE IN EEN VERBLINDENDE GLOED EN, HIJ KON ER NOG MAAR NAUWELIJKS NAAR KIJKEN --

HET WAS FEEËRIEK GOUD, EEN PRACHTIGE MENGELING VAN ROOD EN GEEL --
IN HAAR DIEP BLAUWGRIJZE OGEN DANSTEN LICHTJES IN VERSCHILLENDE KLEURSCHAKERINGEN --
HAAR VOLLE BLOEDRODE LIPPEN --
HAAR PERFECTE GODDELIJKE IVOORKLEURIGE LICHAAM --
ZIJN HARTSLAG SLOEG OVER.
IK KAN NIET ZEGGEN OF JE VRIEND -- OF VIJAND BENT.
IK HEB VEEL GEZIEN, MAAR NOG NOOIT EEN VROUW ZOALS JIJ. ZELFS NIET TUSSEN DE MOOISTE AESIR VROUWEN.
BIJ YMIR --
EN WIE BEN JIJ DAT JE BIJ YMIR ZWEERT?
WAT WEET JIJ DIE VAN HET ZUIDEN KOMT EN AVONTUUR ZOEKT TUSSEN VREEMDELINGEN, VAN DE SNEEUW EN IJSGODEN?
BIJ DE DUISTERE GODEN VAN MIJN EIGEN STAM DAN!
VANDAAG HEB IK TEGEN DE AESIR GESTREDEN EN VIER VOLWASSEN KERELS OVERWONNEN --
-- EN ALLEEN IK HEB DE VELDSLAG TUSSEN DE MANNEN VAN MULFHER EN BRAGI OVERLEEFD!

VERTEL ME, HEB JE IETS OP IEMAND ZIEN BEWEGEN OP DE SNEEUWVLAKTE?
IK HEB HET IJS ZIEN SCHITTEREN IN DE ZON.
IK HEB DE WIND HOREN FLUISTEREN OVER DE EEUWIGE SNEEUWVLAKTE.
NIORD ZOU ONS NOG VOOR DE STRIJD MOETEN HEBBEN INGEHAALD.
IK VREES DAT HIJ EN ZIJN MANNEN IN DE VUL ZIJN GELOPEN
ZOALS JIJ GEKLEED BENT, KAN JE DOOR HIER NOOIT VER VANDAAN ZIJN
BRENG ME NAAR JE STAM ALS JE VAN ASGARD BENT.
MIJN DORP IS VERDER DAN JIJ KUNT LOPEN, CONAN VAN CIMMERIE
MAAR VERTEL ME EENS...
...BEN IK NIET BEELDSCHOON?

JA, ALS DE DAGERAAD OVER DE SNEEUWVLAKTE.
WAAROM STA JE DAN NIET OP... EN VOLG ME?
WIE IS DEZE STERKE KRIJGER HIER VOOR ME?
BUUH. BLIJF MAAR LIGGEN EN STERF IN DE SNEEUW NET DE ANDERE DWAZEN CONAN.
WAAR IK HEEN GA, KAN JIJ ME NIET VOLGEN.
CROM, VROUW! JIJ--
WOEDE BARSTTE IN CONAN LOS -- MAAR LUST EN VERLANGEN DREEF HEM VOORT.
EEN WOESTE PASSIE NAM BEZIT VAN HEM. HET WERD ROOD VOOR ZIJN OGEN. HIJ WERD OVERMAND DOOR EEN KRANKZINNIGHEID --
-- DIE HEM ALLE VERMOEIDHEID ONTNAM.
HAHAHAHA
ONHANDIGE LOMPERIK...

...IS DAT ALLES WAT JE KUNT
EN MET EEN INGEHOUDEN GROM —
— VOLGDE CONAN.
HIJ VERGAT HET GEVECHT, DE GESNEUVELDE KRIJGERS DIE DAAR LAGEN, BADEND IN HUN BLOED, EN NIORD DIE ERIN FAALDE HEM TIJDIG TE VERGEZELLEN.
HIJ DACHT ALLEEN MAAR AAN DAT TENGERE FIGUURTJE VOOR HEM
MORRIGAN, MACHA EN NEMAIN!
JE ZULT ME NIET ONTSNAPPEN! ALS JE ME IN DE VAL LOKT, STAPEL IK DE HOOFDEN VAN JE STAMGENOTEN AAN JE VOETEN OP!
VERSTOP JE EN IK ZAL DE BERGEN AFBREKEN OM JE TE VINDEN! IK VOLG JE TOT IN DE HEL!
HAHAHAHAHAHA

DE JACHT LEIDDE OVER DE VLAKTE.
ONDANKS HET VUUR IN ZIJN ADEREN, GING DE SNIJDENDE KOU DOOR MERG EN BEEN. MAAR TOCH RENDE HIJ DOOR.
HET MEISJE, SLECHTS BEDEKT DOOR HAAR SLUIER, DANSTE OVER DE SNEEUW ALSOF ZE ZICH IN DE ROZENTUIN VAN POITAN BEVOND.
EN HIJ RENDE DOOR.
HET LANDSCHAP VERANDERDE EN WERD HEUVEL- EN BERGACHTIG. TOCH RENDE HIJ DOOR.
BOVEN HEM GLOEIDE DE LUCHT OP EN SCHOTEN VREEMDE LICHTEN OP EN NIEER. DE SNEEUW KLEURDE MEE -- VAN IJSBLAUW, NAAR IJSACHTIG ROOD, TOT KOUD ZILVER --
EN NOG STEEDS RENDE HIJ DOOR.
HIJ VROEG ZICH NIETS AF OVER DEZE VREEMDE VERSCHIJNSELEN, MAAR RENDE STUG DOOR --
-- NOG ALTIJD ACHTER DIE BLANKE DANSENDE GESTALTE AAN --
-- STEEDS BUITEN ZIJN BEREIK --

WAT — ?

BROEDERS!
IK BRENG JULLIE EEN MAN OM AF TE MAKEN! NEEM ZIJN *HART*, ZODAT WE HET DAMPEND OP *VADERS TAFEL* KUNNEN LEGGEN!
HRAAA
RRRUU
IK ZEI JE TOCH, ALS JE ME IN DE *VAL* LOKT DAN --
HUH! *EEN LANG BEREIK,* LELIJKERD --
TE LANG!
ARRR
GH-*UHH!*

CROMS DUISTER GEBROED--!
HNNH!!
NU -- NU --
HNHH?
NEE -- JE HEBT JE WAPEN TERUG -- MAAR JE BENT TE LAAT --
AAAARRR
-- VEEL TE LAAT --!

EN WIJ, MEISJE --
JIJ, DAT KAN... KAN
...KAN NIET...
WILDE JE HARTEN HEBBEN FEEKS? ROEP JE ANDERE BROERS OOK MAAR--
-- IK ZAL HUN HARTEN AAN DE WOLVEN VOEREN!
N-NEE..
HET MEISJE LACHTE OF BESPOTTE HEM NIET MEER. ZE VLUCHTTE ALLEEN NOG MAAR VOOR HAAR LEVEN --
EN HOEWEL ZE VAN HEM WEGRENDE --
-- KNARSTE HIJ ZIJN TANDEN TOT BLOEDENS TOE--

ZIJN ONUITPUTTELIJKE UITHOUDINGS-VERMOGEN KWAM DE BARBAAR GOED VAN PAS.
HAAR BENEN VERLOREN SNELHEID EN HAAR TREDE WERD LANGSZAMER --
IN ZIJN WOESTE ZIEL BRANDDE HET VUUR DAT ZE HAD AANGEWAKKERD HEVIG.
N..NEE!
JE BENT KOUD, ZO KOUD ALS IJS. MAAR IK ZAL JE VERWARMEN MET HET VUUR VAN MIJN EIGEN BLOED--
EH?
NEE!
NEE, MEISJE! JE ZULT NIET--
YMIR!
OH VADER! RED ME!

W-WAAR—?
TOEN WAS ZE VERDWENEN. DE DWAALLICHTEN FLITSTEN HOOG EN LAAG VOORBIJ --
--- EN IN ZIJN OREN HOORDE HIJ HET GEDONDER VAN EEN GIGANTISCHE OORLOGSSTRIJDWAGEN, DIE DE ROTSEN VOORBIJ RAASDE EN VERDWEEN IN DE LUCHT ---
DAARNA TOLDE DE HEMEL DRONKEN HEEN EN WEER EN REZEN DE BERGEN OP ALS EEN GOLF ---

...IK KOM, HORSA.
VLUG, WE MOETEN DE KOU UIT ZIJN LEDEMATEN WRIJVEN ALS HIJ OOIT NOG EEN ZWAARD WIL VASTHOUDEN.
HIJ WIL ZIJN LINKERHAND NIET OPENEN.
DAARIN HOUDT HIJ IETS VAST...
NIORD?
CONAN! BIJ YMIR, JE LEEFT!
CROM! LEEF IK OF ZIJN WE ALLEMAAL DOOD EN IN HET WALHALLA?
WE LEVEN.
WE MOESTEN ONS EEN WEG UIT EEN HINDERLAAG VECHTEN. DE LIJKEN WAREN NAUWELIJKS KOUD TOEN WE AANKWAMEN OP HET SLAGVELD.
WE VONDEN JE NIET BIJ DE DODEN, EN HEBBEN DAAROM JE SPOREN GEVOLGD.
IN YMIRS NAAM CONAN, WAAROM BEN JE ZOVER NAAR HET NOORDEN AFGEDWAALD? ALS ER EEN SNEEUWSTORM WAS GEKOMEN DAN--
ZWEER NIET ZO VAAK BIJ YMIR. DIT IS ZIJN LAND -- EN VOLGENS DE LEGENDES WACHTEN DE GODEN IN DE BERGEN GINDER.
IK ZAG -- IK ZAG EEN VROUW...

WE STREDEN TEGEN BRAGI'S MANNEN. ALLEEN IK OVERLEEFDE TERNAUWERNOOD DE SLAG.
HET LANDSCHAP HAD EEN TOVERACHTIG UITERLIJK. ALLEEN NU ZIET ALLES ER WEER NORMAAL UIT.
DIE VROUW VERLEIDDE ME, MOOI ALS EEN BEIKOREN HELLEVLAM...
HEBBEN JULLIE HAAR SPOREN NIET GEZIEN, OP DE REUZEN DIE IK VERSLOEG?
WE VONDEN ALLEEN MAAR JOUW SPOREN OP HET IJS CONAN.
MISSCHIEN BEN IK WEL GEK GEWORDEN.
JULLIE ZIJN IN MIJN OGEN EVEN ECHT ALS DIE GOUDHARIGE FEEKS DIE WAAKT OVER DE SNEEUW VOOR ME UIT VLUCHTTE.
EN TOCH VERDWEEN ZE ONDER MIJN HANDEN IN EEN IJSVLAM.
HIJ IS INDERDAAD GESTOORD...
TOCH NIET!
HET WAS ATALI -- DE DOCHTER VAN YMIR, DE IJSREUS/ ZE GAAT NAAR DE SLAGVELDEN EN TOONT ZICH AAN DE STERVENDEN.

IK HEB HAAR OOK GEZIEN. TOEN IK ZWAAR GEWOND WAS MET EEN GEBARSTEN SCHEDEL TIJDENS DE BLOEDIGE SLAG BIJ WOLFRAVEN.
IK ZAG HAAR LOPEN TUSSEN DE GESNEUVELDEN. HAAR LICHAAM GLANZEND ALS MOOR. HAAR ONWRAAGBLIJK HELDERE HAAR VERLICHT DOOR HET MAANLICHT.
IK HEB GEJANKT ALS EEN STERVENDE HOND OMDAT IK NIET ACHTER HAAR AAN KON KRUIPEN.
ZE LOKT KRIJGERS MEE OM ZE TE LATEN AFMAKEN DOOR HAAR BROERS, DE IJSREUZEN. DAARNA WORDEN HUN HARTEN OPGEDIEND AAN YMIRS TAFEL.
HIJ HEEFT ATALI GEZIEN, DE DOCHTER VAN DE IJSREUS.
BAH! GORMS HERSENEN ZIJN VANAF DAT MOMENT AANGETAST. CONAN VERKEERDE NA DE STRIJD IN EEN DELIRIUM — KIJK MAAR E'S HOE ZIJN HELM IS GEDEUKT.
DOOR DE SLAG RAAKTE HIJ DE KUIT3 KWIT — HIJ HEEFT EEN HERSENSCHIM ACHTERNA GEZETEN.
MISSCHIEN WEL, MAAR TOCH HET WAS ALLEMAAL ERG VREEMD. EN—
BIJ CROM!
EINDE

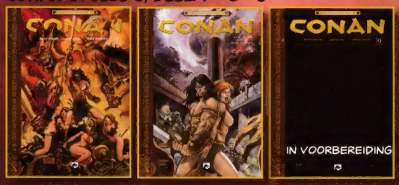
camnord
2004

LEES OOK DE LUXE ALBUMS UIT DE
HEROIC FANTASY COLLECTION

CONAN CYCLUS 1, DEEL: 1 - 2 - 3

CONAN CYCLUS 2, DEEL: 4 - 5 - 6

CONAN CYCLUS 3, DEEL: 7 - 8 - 9



LEGENDES VAN CONAN CYCLUS 1, DEEL: 1 - 2 - 3

RED SONJA CYCLUS 1, DEEL: 1 - 2 - 3

RED SONJA CYCLUS 2, DEEL: 4 - 5 - 6

HERCULES CYCLUS 1, DEEL 1 - 2

VERZAMELCASSETTES

UNLIMITED IMAGINATION
DARK DRAGON BOOKS
WWW.DARKDRAGONBOOKS.COM

ANDERE DARK DRAGON BOOKS ALBUMS

CONAN

1. DE DOCHTER VAN DE IJSREUS
2. ACHTER DE NOORDENWIND
3. AFSCHEIDSDAG
4. DE GOD IN DE SCHAAL
5. DE WEDUWEMAKER
6. DE STRIJD TEGEN THOTH-AMON
7. STAD DER DIEVEN
8. DE TOREN VAN DE OLIFANT
9. HET HART VAN YAG-KOSHA*

RED SONJA

1. BRANDENDE SCHEDELS
2. LEVEN & DOOD
3. TOREN VAN BLOED
4. ZIELLOOS
5. DE WRAAK VAN KARENA
6. DE TERUGKEER VAN KULAN GATH*
7. IN BEELD DOOR PAUL RENAUD*

LEGENDES VAN CONAN

1. GEBOREN OP HET SLAGVELD I
2. GEBOREN OP HET SLAGVELD II
3. GEBOREN OP HET SLAGVELD III

DRAIN

1. STRAF
2. WRAAK
3. CRESCENDO

KRONIEKEN VAN HYBORIA

1. CONAN, DE DOCHTER VAN DE IJSREUS
2. CONAN, THE BARBARIAN 3D FILMSPECIAL*

BLACKWOOD

1. DEEL 1
2. DEEL 2

HERCULES

1. DE THRACISCHE OORLOGEN I
2. DE THRACISCHE OORLOGEN II

GRAPHIC NOVEL COLLECTION

1. LUXLEY
2. DE GESEL GODS*

SLAINE

1. MOLOCH
2. GOLAMH
3. SCOTA
4. TARA*

WORLD OF WARCRAFT

1. VREEMDELING IN EEN VREEMDE WERELD

TESSA

1. DE SIDERISCHE MOORDENAAR

VERLOREN PARADIJS

1. HEL
2. VAGEVUUR
3. PARADIJS
4. AARDE*

DE ZANG DER ELFEN

1. HET LAATSTE VERBOND

* IN VOORBEREIDING

KRONIEKEN VAN HYBORIA -1-

De dochter van de ijsreus

Tussen de laatste twee ijstijden in - ten tijde van het voorgoed wegzinken van het legendarische continent Atlantis - ligt een tijd die wordt aangeduid als 'Het Hyborische tijdperk'. In deze tijd, de dageraad van onze tijd, leefde Conan de Cimmeriër. Geboren op het slagveld, de grootste krijger van zijn eeuw, leidt hij een leven als soldaat, huurling, piraat en bandiet. Conans bloedige zwaard is overal waar de strijd gaat. Hij wreekt, maar volgens zijn eigen wetten, want Conan is aan niemand verantwoording schuldig...

Recensie METRO:
'Cary Nord en Kurt Busiek zetten een goed opgebouwd verhaal neer, die de liefhebbers van tekeningen van Don Lawrence (Storm) zeker zullen bekoren.'

€ 7,95

ISBN 978-94-6078-032-5
9 789460 780325 >

UNLIMITED IMAGINATION
DARK DRAGON BOOKS
WWW.DARKDRAGONBOOKS.COM